

成人向

私は
友達が
いない

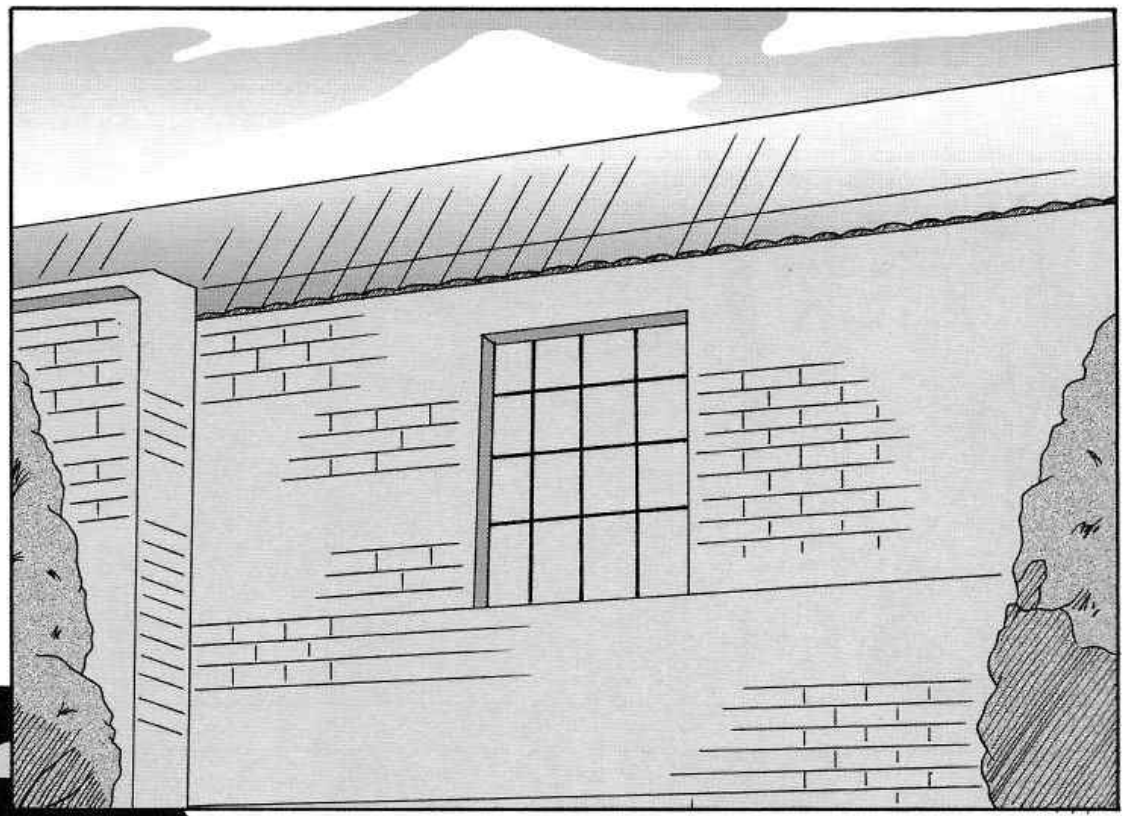
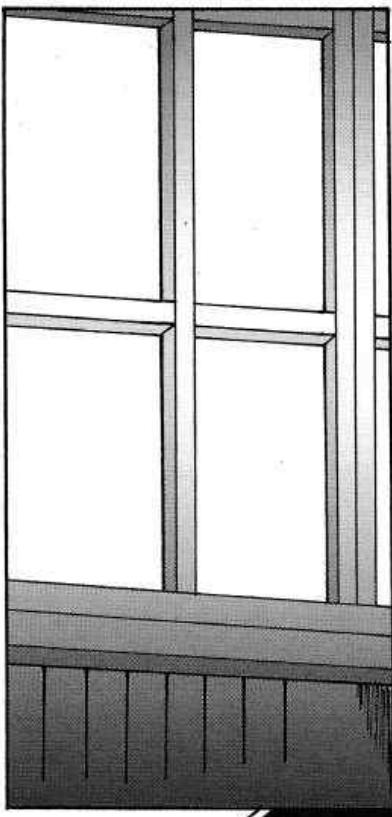
成年 HANA TO RIBON
華とりぼん 58

LAST SPURT



次回作 「華とりぼん最終回」
最後の執筆中です。

今まで応援してくれた皆様
本当にありがとうございました♪





美味しい紅茶が手に入った
ので
今日は理科がお茶淹れます
ね♪



どうしたんですか？
そこはかとなく
皆さん嫌そうな顔に
見えるんですけど

理科の気のせい
……？







皆さんには悪いですが
理科の秘薬の実験体になってもらいます
そしてうまくいけば
小鷹先輩と...
ふふ... むふふふふ... ♪





やだ・・・
いつのまにか
滲れて・・・
漏れて・・・
染み出してる・・・



いつもと違うっ？
超キモチイイよーっ



やだ・・・
止まんない・・・



夜空達が戻って
きたら・・・

小鷹が目覚まし
たら・・・



「こんなの
かっこいいで
されるのは
嫌よ!!」

「ちよっ、
まよ小鷹、
せんは
いきなり…」



「い
い」

「た
た」



お願い
もっと優しくして
あたし初めて
なのよ!!

ギョ

ギョ

ギョ

ガ
ちゅん
すん

じゅん
ちゅん



星奈が初めて?

冗談いなよ

ま、処女でもどっちでもいいけど...な...

ひゃっ!!

ほんとうだから...

おっ!? おっ!?

クッ

クッ

クッ

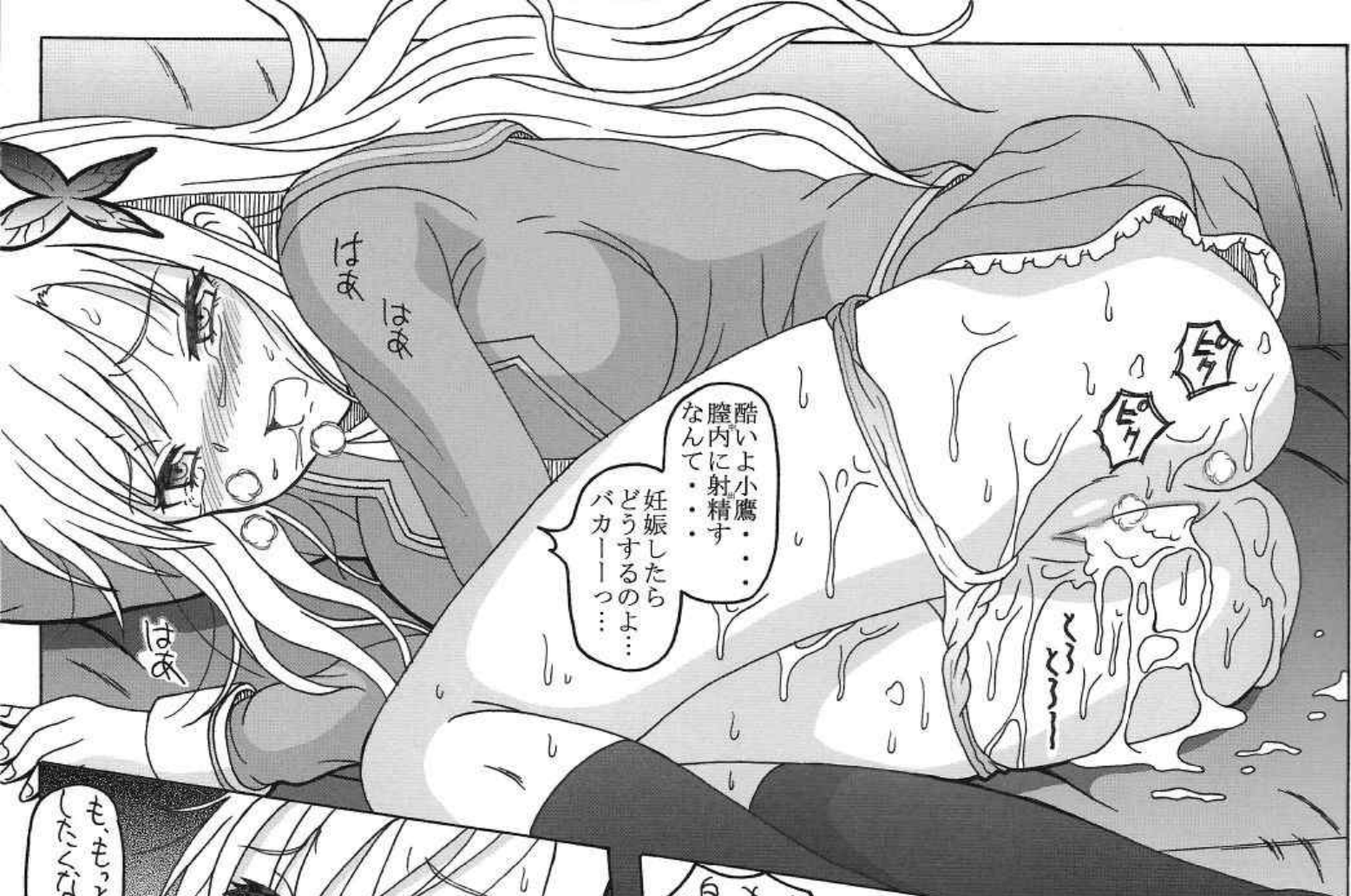
クッ

クッ

クッ

クッ

クッ



はあ
はあ

酷いよ小鷹...
膈内に射精す
なんて...
妊娠したら
どうするのよ...
バカーっ...



も、もっと
したくない...

なっ!何?!
あそこが
身体が
また
疼いて...



何だよ?
さかりのついでに猫がって



はあ
はあ
はあ

はあ

はあ



星奈のマ○コをえぐり
掻き回した精液まみれの
チ○ポだ・・・

星奈の口で
舐めとって
味わえよ

あたしの膈内で
グチヨグチヨになった
小鷹のオ○ンチン！

はあ

はあ



射精すぞ
飲み干せよ

ん！！

ズッ
ズッ
ズッ

ん！！
ん！！
ん！！

ん！！

チ○ポがマ○コに
出入りしてるのが
見えるか

あたしのおそこに
小鷹のオ○ンチンが
グニユグニユ入り
込んでるのが：

見えちゃってる
よ〜っつ

グチヨグチヨ
イヤラシイ音を
たてて
エロいぞ星奈♪

ギミツ

ギミツ
ツッ
ツッ
ツッ

あ

んん

ツッ
ツッ

ギミツ

ツッ
ツッ

にあ

じあ

あ

あ

ズ
ボツ

ズ
ボツ

ガ
ボツ





あーっ!!
あーっ!!
あーっ!!

あーっ!!

乳首と
同時に
さしたら...

あーっ!!
あーっ!!

やほっ!!
やほっ!!

ギシ

ギシッ

あーっ!!
あーっ!!
あーっ!!

ブルン

ブルン

ギシッ

ギシッ

ブルン





実はわたくしも
同じで、トイレで
自慰にふけてた
んですが・・・



いまだ
この状態で
困ってました...



どういいうわけか？
性欲が抑えきれなくなつてな
不本意ながらトイレで
自慰をするはめになつて
しまった・・・

自慰で己を慰めるのは
私としてはプライドに
反する

どうやらオマエ達も
同様の状態らしいので
私の相手もしてもらおうか



このとおり
すっかりほぐれている
特別に小鷹に処女を
くれてやるぞ

これでも私は自分の
身体に自信があるからな
その肉塊程度とは比較に
ならない程の良い思いを
させてやるぞ♪

遠慮せずに
好きなだけ抱いて
快楽を味わえ♪

はっ

とさっ

しんしん

ギョギョ
うわあ？
うわあ？

あゝ

あゝ

あゝ
あゝ

私のオ○ンコに
小鷹のオ○ンチンが
捻じ込まれて
犯されちゃってる！

乙女の純情が
汚れた性欲の肉塊で
汚され
慰みものに！

人聞きの悪いことを
言うな！
おまえから誘って
きたんだろが！

にゅん

ぐちゅん

ずちゅん

じゅん

ギョギョ

ギョギョ



キモチ
いいよ
オノチ
が

いい
いい
いい

あああ
奥にあたる
オノチ
が
ああ
ああ
ああ

星奈のあね
よろしく
お願いします

しゅ
しゅ
しゅ

木っせい
小鷹のよう
木っせいかも

ギョッ

ズブズブ
ズブズブ
ズブズブ

キモチ
ズツ

ダ
ズツ

ズブズブ
ズブズブ
ズブズブ

ユッ
ユッ







それじゃ俺は
星奈と
もう一戦♪

いかがですか
わたくしの
オ○ンチンは？

見かけに
よらず
小鷹より
大きいかも…

あんにょ

してあひ

もにゆ

おにゆ

ガクッ
ズクッ
ズクッ
ズクッ

ズクッ

グクッ

ズクッ
ズクッ
ズクッ



精液の量も
勢いも
凄く!!

ア
ハ
ハ
ハ
ハ

理科の生殖器は
準備万端
大開放ですよ♪

先輩！
小鷹先輩！
理科とも
セックス
しましょ♪

ズッ
ズッ

びろん

そういえば
オマエどこ行って
たんだ・・・？

オマエ
まさか・・・
あの紅茶・・・





正直に言え
紅茶に何か入れた
だらう？

ゲロしないと
もっと乱暴に犯して
文字通り壊すぞ！

ごめんね
さー！！
お母さん
！！
紅茶に
理科が関係
した物質
を入れた
！！

ムクッ

ズッ
ズッ
ズッ
ズッ
ズッ
ズッ
ズッ
ズッ
ズッ
ズッ

カッ
カッ
カッ

カッ
カッ



あつあつ
あつあつ

小鷹先輩との
念願のセックス
キモチイイです
——っ♪

理科の膈内に
先輩の精子が注がれて
理科
本懐ですっ♪

後で膈内から
採取して
生命の神秘を
堪能します♪



あつあつ
あつあつ

あねこのマ○コ
良過ぎて
膈内出ししちゃい
ました

早くて
申し訳ありま
せん

あつあつ
あつあつ
あつあつ
あつあつ
あつあつ
あつあつ
あつあつ
あつあつ
あつあつ
あつあつ

先輩と
もつとセックス
したいです

理科の膈内に
もつと射精して
ほしいです

保存用と
研究・観賞用
お楽しみ用には
足りませんよ

おまえの性欲の
深部にある
嫌なよこしま感が
退くんだよな...

だいたい
お楽しみ用って
のは何だ？





星奈っ!
隙あらばと
俺のチンポを
啜ってる?!

それでも
いいです

それじゃ
あにきの代わりに
わたくしでは?

あなたの精子も
欲しいです



膣内出し
いくらしても
いいから
気が済むまで
犯してーっ

その太くて
脈打った
オオンチンを
早く
ちょうだい

しばっ

かぼっ

もあ
もあ



ズッポッポッ
グッポッポッ

あー!!

あー!!

いいよ!!

あー!!

理科!
おかしなところ!!

理科!
おかしなところ!!

数時間後・・・
隣人部 五名 媚薬の効果切れる・・・



そんなことは
私が聞きたい...

あたし何で
こんなこと
しちゃったの
かしら？

三日月夜空
○膣内射精 (7回)

柏崎星奈
○膣内射精 (9回)



乱交になって
しまいました...

考えてみれば
小鷹先輩にだけ
薬を飲ませれば
よかった...？

志麻理科
○膣内射精 (5回)



羽瀬川小鷹
○膣内射精 (10回)

俺もそう思う
ことにする...

これは
悪夢だから
安心しろ...

しっかりしろー！
幸村ー！



わたくしは
おねご達に
なんてことを...

楠幸村
○膣内射精 (11回)

■奥付

いつも御愛顧頂いている読者様におきましては、心より感謝申し上げます。

誠に申し難いことなのではありますが、次回作をもって、同人作家を引退することとなりました。御愛顧頂いている読者様にはご存知の方がいらっしゃると思いますが、もう長いこと脳神経障害（病名 / 書痙）を患っております。

この病気は完治が望めないということも言われており、個人差もありますが、わたしの場合は症状が悪くなる一方でした。

結果、絵を描く私としては今後の絵描き生命は遠の昔に断たれていたわけです。

発症直後は、まったく絵が描けず。文字を書くのも困難な状態でした。

今まで描き続けてこられたのは、補助的投薬と、何より精神力によるものでした。

ただ、ここ数年、薬の効用も薄れてきて。精神力だけで持たせてきたようなものです。

投薬の補助が無ければ手はほとんど動かず。薬の効用も絵描きとして耐えられるようなものではありません。

作品を仕上げるには健常者の倍も時間がかかり。神経障害の抵抗を力任せに抑えつけての執筆。

結果、人の倍執筆の時間を捻出するしかなく。人の倍体力を消耗し。手や腕にも負担がかかり。慢性の腕の痛みを抱えることとなりました。

その状態で障害を感じさせない作品を描き上げ。なおかつコンスタントに作品を発行したということは・・・つまり、それだけの無茶をし続けたということです。

さらに障害を患っているからという理由で、作品向上を蔑ろにすることは、モノカキ・・・少なくとも己の哲学には反します。だから、なお、己に出来ないこと以上の要求を次々と強いてきました。

残念ながら一昨年前から病状の進行が著しくなり。昨年には致命的な状況にまで陥りました。

手の動きが著しく鈍くなり。手が動く時間が短く。執筆予定が読めなくなり。締め切りに間に合わないことが増えました。

反則行為で印刷屋さん（金沢印刷様）の厚意にすがっていましたが。それも限界にきました。

そして、この作品。何ヶ月も前から不眠不休さながらに挑んでいたのいたにも関わらず。昨年の冬コミを落としてしまいました。

思いつく限りあらゆる手段可能性を用いてまいりましたが。作品を出すべき時にさせなくなったことは致命的です。

また、症状による時間的ロス。そのロスを埋めるための心身の弊害は甚大になり。原因不明の心身不調は最悪死につながるかと判断しました。

ま、「描けないなら死んだ方が・・・」なんてことを思うくらい。絵を描くことが生きがいではあるんですが。

死ぬ以前に「作品を出すべき時期にさせなくなった」「作品を満足に描けなくなった」ら。モノカキとしては終わりなんだろう・・・と・・・。

これが引退を決意した要因です。

まだまだ描きたいし。まったく描けないわけではないのに引退するのは、とても辛いです。

「不定期でも描き上がった時に出せば良い」という読者様がいてくれるかもしれません。

でも、締め切りがあるから精神力で持ち堪えて障害と立ち向かってきたので。それは無理なんです。

それくらい手の障害は辛かったです。

今まで応援してくれた読者様・金沢印刷様・同人仲間の方々。

お世話になりました。ありがとうございました。

次回作でお別れになります。

2012年4月30日（COMIC1☆6）を予定

2012年1月8日（日）【晴れ】PM1:43 ぷりぷり④衛門

BGM: 【ORIGINAL SOUNDTRACK/TAXI DRIVER】

※昔、マニアの間で話題になったB級映画。自分の人生や社会に不満を抱く下級労働者の主人公。何か実のあることをしたいと願いながらも、何もできない日々。妄想癖があり、善人かもしれないが空回りの生活。

ある日、街角で売春をする少女と出会う。どうしても少女を助けなければ・・・という使命感を抱く。

結末は、心に病を持つ軍隊経験者の主人公が過剰な武装で街のヤクザに殴りこみ。少女を救い出す。

主人公は超人でもヒーローでもない。何か？成さなければならないという使命感の延長線上に、たまたま一人の少女がいたにすぎない。

一時は新聞で話題になった彼だが。直ぐに社会の波に流され忘れ去られる。そして以前のようにタクシードライバーとして生活を送る。

明快ではなく。後味もスッキリもしない物語。ただ、観た者の様々な思惑に絡んで忘れられない映画かもしれない。

【発行】 華とりぼん 2012年1月22日

【印刷】 金沢印刷

【連絡先】 hatred10@orange.livedoor.com(こちらは個人連絡先ではございません。)

※連絡関連につきましては、連絡及び対応が滞る場合がございます。

※無断転載・複製及び関連関与はご遠慮願います。トラブル等の責任は負いかねます。

転載・複製希望の方は、イベント参加時に申し出てください。

主に「コミックマーケット」「サンシャイン・クリエイション」「コミック1」に参加しています。